



## Curriculum Vitae Europass



### Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i) **MARCONE DOMENICO**  
Indirizzo(i)

Telefono(i)

E-mail

Cittadinanza italiana

Data di nascita 9 Gennaio 1978

Luogo di nascita Terlizzi

Sesso Maschio

Date	<b>Da Aprile 2011 a tutt'oggi</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	M3DO Scenografie in Polistirolo sede a Corato in Via Cincinnato nr.38
Principali attività e responsabilità	Progettazione e Realizzazione alta scenografia in polistirolo espanso e resine. Repliche con effetto legno, ferro e roccia. Responsabile
Date	<b>Da Novembre 2009 a Marzo 2011</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IP Cart Srl Paper solutions
Principali attività e responsabilità	Responsabile settore grafico
Lavoro o posizione ricoperti	Realizzazione progetti grafici per tovagliati personalizzati, preparazione dei file esecutivi di stampa, coordinamento e progettazione dell'immagine e della comunicazione aziendale

Tipo di attività o settore	Soluzioni per stampa su tovaglioli e tovagliati personalizzati
Date	<b>Da ottobre 2007</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	M3DO media allestimenti scenografie di Marcone Domenico Azienda operante nel settore comunicazione e allestimenti
Principali attività e responsabilità	Grafico, direttore artistico, executive producer - amministratore
Lavoro o posizione ricoperti	Realizzazione e progettazione con pacchetti ADOBE campagne di comunicazione per interni esterni e media realizzazione alta scenografia per set televisivi e cinematografici realizzazione siti internet per broadcasting realizzazione spot televisivi e radiofonici Creativo produttore esecutivo reparto taglio e incisione laser oggetti di arredo, design Installatore e designer con laser fibra per lavorazione leghe e pla prototipazione rapida. Responsabile Creativo, produttore esecutivo, di stampe UV+gl su tutti i supporti Responsabile vendite online sui portali di proprietà.
Date	<b>Da giugno 2004 a settembre 2007</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Amministratore della CERBERUS 3D srl Allestimenti, scenografie, media e comunicazione audiovisiva
Principali attività e responsabilità	Grafico, direttore artistico, executive producer
Lavoro o posizione ricoperti	Realizzazione e progettazione con pacchetti ADOBE, campagne di comunicazione per interni esterni e media realizzazione alta scenografia per set televisivi e cinematografici realizzazione siti internet per broadcasting realizzazione spot televisivi e radiofonici
Date	<b>Da Febbraio 2001 a Maggio 2004</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Amministratore unico della CERBERUS srl
Principali attività e responsabilità	Allestimenti, scenografie, media e comunicazione audiovisiva Grafico, direttore artistico, executive producer
Lavoro o posizione ricoperti	Realizzazione e progettazione con pacchetti ADOBE campagne di comunicazione per interni esterni e media realizzazione alta scenografia per set televisivi e cinematografici realizzazione siti internet per broadcasting realizzazione spot televisivi e radiofonici
Date	<b>Da Febbraio 1999 a giugno 2001</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro studi Progetto Europa Corato di Corrado De Candia
Principali attività e responsabilità	Docente di Informatica

Lavoro o posizione ricoperti	Insegnamenti fondamentali per: operatore base operatore avanzato internet navigazione e gestione casella posta siti internet – Macromedia flash grafica e comunicazione				
<b>Istruzione e formazione</b>					
Date	<b>Da settembre 1998 a settembre 2000</b>				
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	<i>Istituto Superiore di Comunicazione – Milan</i>				
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Grafica e comunicazione: -fondamenti della comunicazione -direzione artistica -progettazione packaging -progettazione campagne pubblicitarie -realizzazione di spot televisivi ISTITUZIONALI e non -realizzazione di spot radiofonici -progettazione pagine pubblicitarie per campagne cartacee -produzione audiovisiva – Dott. Canti -produzione radiofonica – Dott. Mario Panda -comunicazione visiva & packaging – Dott.sa Francesca Ferrario -comunicazione artistica Dott. Walter Ferrario -grafica e illustrazione – Dott. Lorenz Polla				
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Direttore Artistico				
Date	<b>Da settembre 1995 a luglio 1998</b>				
Titolo della qualifica rilasciata	MAESTRO D'ARTE				
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	ISTITUTO STATALE D'ARTE PER GRAFICA PUBBLICITARIA – URBINO				
Date	<b>01/09/90</b>				
Titolo della qualifica rilasciata	CORSO ISE – 1 ANNO – PROGRAMMATORE Q BASIC 1990 DIPLOMATO CON 10/10mi				
<b>Capacità e competenze personali</b>					
Madrelingua	<b>Italiano</b>				
Altra(e) lingua(e)					
Autovalutazione	<b>Comprensione</b>		<b>Parlato</b>		<b>Scritto</b>
	Ascolto	Letture	Interazione orale	Produzione orale	
<b>Inglese</b>	buono	buono	buono	buono	buono

Capacità e competenze relazionali	Competenze acquisite presso I.E.D. Milano istituto multiculturale e razziale spesso eseguivamo interi workshop e brainstorming per definire le migliori linee del core spot e delle campagne pubblicitarie. Capacità di dirigere gruppi di lavoro e persone acquisite durante l'esperienza come amministratore della mia azienda.
Capacità e competenze organizzative	Coordinamento del brainstorming presso l' ISC MILANO. Per la pianificazione di campagne pubblicitarie, del pack e dei promozionali da fornire alla cooperativa Piacentina.  Coordinamento workshop di 5 persone per la definizione dello spot pubblicitario radiofonico da 15". Coordinamento di gruppi di persone per realizzazione di scenografie e allestimenti nei tempi richiesti.
Capacità e competenze tecniche	Capacità eccellenti nell'utilizzo di software grafici, di montaggio audio-video, e 3d su multiplatforma (linux, pc , mac) Capacità eccellenti nell'utilizzo di pantografi a controllo numerico quali stampanti di grandi dimensioni, plotter per taglio vinile, e cnc si vario tipo. Sistemi operativi conosciuti e utilizzati in modo eccellente/professionale Windows xp – vista – 7 Linux versione red hat o suse mac tiger pacchetti utilizzati in modo professionale Adobe creative master -photoshop tutte le versioni -illustrator tutte le versioni -indesign tutte le versioni -premiere tutte le versioni 3DSTUDIO MAX AUTOCAD 16
Capacità e competenze artistiche	Capacità fotografiche e illustrative acquisite presso la formazione studio ISTITUTO D'ARTE URBINO, fotografia fotoincisione e serigrafia, comunicazione visiva e direzione artistica
Patente	Patente di tipo A e B. Automunita.
	Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 196/2003.

Corato, 16 aprile 2026

Domenico MARCONE